

www.euromed.org

**UEMF**

الجامعة الأوروبية المتوسطية بفاس  
EUROMED UNIVERSITY OF FES  
UNIVERSITÉ EUROMED DE FÈS



(+212) 0538 90 90 00



www.euromed.org



contact@euromed.org



Universidad Euromediterránea de Fez



euromed.fes



Universidad Euromediterránea de Fez



**EMADU**

Ecole EuroMed d'Architecture  
de Design et d'Urbanisme

## ESCUELA EUROMEDDE ARQUITECTURA, DE DISEÑO Y URBANISMO

PrácticaArtegestosolo



Universidad Euromediterránea de Fez  
Route de Meknes (Rond point Bensouda), 30 000, Fez -  
MARRUECOS Tel: +212 538 90 90 00 - Fax: +212 5 38 90 31 38  
www.ueuromed.org / contacto@euromed.org



Union pour la Méditerranée  
Union for the Mediterranean  
الاتحاد من أجل المتوسط



## OBJETIVO DE LA MISIÓN

La Escuela Euromed de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (EMADU), establecimiento de la Universidad EuroMed de Fez (UEMF), es una co-creación entre la UEMF y la Universidad de Florencia con la participación de la Universidad Politécnica de Madrid y la Escuela Nacional de Artes Decorativas (ENSAD París). Su misión es formar Arquitectos, Proyectistas, Urbanistas, Paisajistas y especialistas en conservación del patrimonio.

La Escuela brinda una formación innovadora que combina las habilidades de arquitectos e ingenieros para formar perfiles capaces de contribuir mejor al diseño y organización del espacio vital del ciudadano del siglo XXI, en el cumplimiento de estándares de calidad y medio ambiente.



## PUNTOS DE VENTA

- › Compañía arquitectónica
- › Estudio de diseño
- › Oficina de estudios de urbanismo
- › Desarrollo territorial Gabinete de
- › arquitectura del paisaje Gestión y
- › ordenación del patrimonio Empresas
- › de obras públicas
- › Empresas de investigación y consultoría Ayuntamientos y autoridades Empresas promotoras
- › inmobiliarias Diseño industrial
- › Diseño y artesanía
- › Diseño de producto
- › Docencia e Investigación

## HABILIDADES

Proporcionar una educación con estándares internacionales, capaz de dotar a nuestros estudiantes de conocimientos y saber hacer en los campos de la **Arquitectura, el Diseño, el Urbanismo y la planificación del paisaje** capaces de capacitarlos para formular las respuestas de proyecto adecuadas a los contextos.

- › Tener las **habilidades conceptuales y creativas**, necesario para el concepto de Proyecto
- › Ser capaz de **identificar los detalles**, histórico, cultural y socioeconómico de los territorios objeto del proyecto

- › **Dominar la noción de escalas de proyecto** y enfoques apropiados del proyecto
- › **Adquirir conocimientos y habilidades técnicas**, tecnologías y sostenibilidad aplicadas al Proyecto
- › **Estar al tanto de la legislación** que rige la profesión elegida
- › **Ser consciente de las reglas de la ética**, y ética de la profesion
- › **Adquirir habilidades directivas y de comunicación**, en el marco de la multidisciplinariedad

## CONDICIONES DE ADMISIÓN

### EN PRIMER AÑO (ARQUITECTURA):

El acceso a la Escuela EuroMed de Arquitectura, Diseño y Urbanismo está abierto, previa revisión de expedientes y concurso, a candidatos que posean una licenciatura en ciencias matemáticas, ciencias físicas, ciencias de la vida y bachilleratos tecnológicos y de la tierra o cualquier otro diploma reconocido como equivalente.

### EN ADMISIÓN PARALELA (2<sup>o</sup> y 3<sup>o</sup> año):

- › Estudiantes que hayan convalidado 1 o 2 años...

### EN PRIMER AÑO (LICENCIA DE DISEÑO):

El acceso está abierto, previa revisión de expediente y concurso, a candidatos que posean un bachillerato en ciencias matemáticas, ciencias físicas, ciencias de la vida y de la tierra y bachillerato tecnológico o cualquier otro título reconocido como equivalente.

### CONDICIONES GENERALES DE ACCESO:

- › Estudio de expediente (preselección).
- › Examen escrito
- › entrevista oral

## OFERTA DE FORMACIÓN EMADU



### Licencia en Diseño (Bac +3)

Una disciplina dirigida a gestionar el proyecto en toda su complejidad, tanto en términos de innovación de producto como de servicio. Es un proceso que engloba aspectos estéticos, funcionales, materiales y técnicos; pero también la comunicación y el mercado.

El Grado en Diseño de la EMADU está diseñado para formar diseñadores capaces de gestionar creativamente, más allá del objeto, procesos de toma de decisiones, mediación e integración de aportes multidisciplinares; permitiendo así que los ganadores mezclen un espectro muy amplio de sectores.

#### Oportunidades:

Agencias de Diseño, Empresas Industriales (textil, agroalimentación, automoción, domótica, mobiliario, etc.), Medios de Comunicación (Televisión, prensa, etc.), Cine, Agencia de Animación (dibujantes, historietas, etc.), Editoriales, Agencia de Diseño de Moda, Agencias de Comunicación, Agencias de Diseño de Interiores...



### Diploma de arquitecto (Bac +6)

el título al que conduce este sector es el título de arquitecto con reconocimiento y acreditación marroquí.

#### El estudiante de arquitectura está llamado a ser:

- › Creativo, innovador, consciente de los conocimientos técnicos y del saber hacer y abierto al mundo exterior;
- › Operativo, competitivo, capaz de analizar y dominar los elementos del contexto;
- › Poseer habilidades conceptuales y creativas y mostrar habilidades de gestión empresarial;
- › Tener espíritu crítico y capacidad de aportar soluciones adecuadas;
- › Dominar la comunicación, en todas sus formas, para interactuar con equipos multidisciplinares;
- › Respetando las normas de ética y deontología necesarias para el ejercicio de la profesión de arquitecto.



### Máster en Diseño (Bac +5)

Proporcionar educación de acuerdo con las preocupaciones del momento; pero también y sobre todo en las venideras, involucrando el saber y el hacer de las demás Facultades, Institutos y Escuelas de la Universidad; en particular, sus socios euromediterráneos;

Proporcionar un ambiente de trabajo favorable y métodos efectivos para la adquisición óptima de los conocimientos, saberes y saber hacer, necesarios para la profesión de urbanista, tanto a través del trabajo en laboratorios como en el campo; en equipos mixtos;

Dotar al estudiante de conocimientos de arquitecturas institucionales y la capacidad de interactuar en equipos multidisciplinares;

Formar al alumno en una metodología de reflexión, en procedimientos analíticos, en el sentido del pensamiento crítico y estimular en él la innovación, la sensibilidad y la confrontación de ideas;